



MALLETTE DES HABLETES SOCIALES

LA GALERIE DE PHOTOS



COMPETENCE GENERALE : Savoir prendre des décisions



HABILETE SOCIALE TRAVAILLEE : Prise de décision en groupe



OBJECTIFS :

- Découvrir les différences de perception de chacun
- Être à l'écoute des arguments de l'autre
- Argumenter un choix



NOMBRE MAXIMUM DE PARTICIPANTS : 5-6



DUREE : 20-25 mn



Matériel :

Photos plastifiées (2 séries de 15 photos)



MALLETTE DES HABLETES SOCIALES

La galerie de photos

Mise en situation

Consigne 1 :

Constituer un groupe de 5 participants ou deux groupes de 3 participants.

L'animateur peut choisir les participants de chaque groupe en fonction de ses attentes et de ce qu'il souhaite travailler avec chacun.

Distribuer 3 photos (de votre choix) à chaque groupe.

« Dans chaque groupe, vous allez choisir, chacun, une photo parmi celles que vous aurez reçu. »

Chaque participant prend le temps de choisir une photo qu'il apprécie.

« Vous allez expliquer au reste de votre groupe pourquoi vous avez choisi cette photo plutôt qu'une autre. Ce que vous y avez apprécié, ce à quoi elle vous fait penser. »

Les participants pourront s'apercevoir qu'ils n'ont pas la même perception d'une même image et qu'ils ne l'apprécient pas pour la même raison.

Consigne 2 : Les participants sont toujours par groupe.

Chaque groupe reçoit la même série de 8 photos (de votre choix).

« Je vous propose maintenant de sélectionner 3 photos (la galerie de photos) parmi les 8 que vous avez reçues. Lorsque vous serez d'accord sur le choix des photos, vous les classerez par ordre de préférence. »

Chaque groupe affiche ses 3 photos et explique au grand groupe les raisons de ces choix.

Pour aider à la présentation, on peut proposer d'utiliser les termes : « ce que je vois, ce que je ressens, ce que j'en pense... »

Variante : Un des deux groupes peut être observateur des interactions entre les membres de l'autre groupe : « quelles émotions avez-vous observées ? »,



MALLETTE DES HABLETES SOCIALES

« à votre avis, comment se sentait XX et XX (donner les prénoms) durant l'activité ? »

Prise de conscience

Inviter les participants à s'exprimer sur ce qu'ils ont pensé, ressenti sur la première activité puis sur la deuxième.

- « Est-ce que ça vous a plu ? Déplu ? »
- « Pourquoi avez-vous choisi personnellement telle ou telle photo ? »
- « Est-il facile d'entendre et d'accepter le point de vue de l'autre ? »
- « Est-il facile de se mettre d'accord sur une galerie de photos ? »
- « Comment avez-vous procédé pour choisir en groupe ? Comment vous êtes-vous organisé ? »

Identifier les processus de prise de décision : écoute mutuelle, compromis, négociation, argumentation ...

Identifier comment la parole a été distribuée dans le groupe, s'il y a eu un débat animé, un vote ...

- « Comment vous êtes-vous senti dans votre groupe ? »
 - ⇒ Écouté, ignoré, content, déçu, satisfait, influencé ... ? Si le participant explique ces émotions avec d'autres mots ou un exemple, lui donner le terme exact (vocabulaire émotionnel).
- « Comment vous sentez-vous par rapport au résultat final ? Pourquoi ? »

Synthèse et généralisation

Expliquer au groupe que l'exercice qu'ils viennent de faire est un exercice de coopération : faire ensemble pour un objectif commun.

A retenir :

- Les notions de choix, décision en équipe, d'écoute, de respect des arguments des autres et de coopération.
- Savoir argumenter son choix.
- Pour une même photo, il existe différentes perceptions, différents avis et goûts ...

Proposez un échange autour des expériences de chacun : « avez-vous déjà vécu une situation de coopération ? »